

ERASME DESIGNER

ZA DU GRAND PONT
890, AVENUE DU PEYRAT
83310 GRIMAUD
erasme.institute@gmail.com
Tél : +33 9 67 18 96 12



La matière minérale

Programme de formation 2019 - 2020

Formation technique destinée à tout professionnel souhaitant appliquer les produits décoratifs et acquérir les techniques d'utilisation des stucco, béton minéral, chaux, marmorino, peinture à la chaux. Formation basée sur le respect de la tradition et de l'environnement.

Durée : 21 heures (3 jours)

Profils des stagiaires

- Peintres
- Décorateurs
- Maçons
- Plâtriers
- Façadiers
- Architecte d'intérieur
- Cuisinistes
- Designers
- Chargés d'affaires
- Chefs d'équipes
- Artistes peintres
- Métreurs
- Passionnés

Prérequis

- Comprendre et parler le français (pour les groupes anglophones une session en anglais est possible)

ERASME DESIGNER

ZA DU GRAND PONT
890, AVENUE DU PEYRAT
83310 GRIMAUD
erasme.institute@gmail.com
Tél: +33 9 67 18 96 12



Objectifs pédagogiques

A l'issue de cette formation, le stagiaire sera en mesure d'appliquer les matières sur tous les supports possibles, des techniques de mise en œuvre de la peinture à la chaux aux stucco de chaux ferrées, marmorino, Veneziano, Stucco Geodes, Stucco Materix, Kalahari, Béton Paquebot, bois de décoffrage, Stucco Di-or, etc.

Contenu de la formation

- Rappel du DTU 59.1 Reconnaissance des supports et préparations
Développement du thème « LE PEINTRE GAGNANT »
- LA MATIÈRE MINÉRALE (Geodes)
 - Effet pierre
 - Effet strate
 - Effet bois flotté
 - Effet béton de coffrage
 - Effet ardoise
 - Effet cannelure
 - Effet paquebot
- LA CHAUX
 - La peinture à la chaux
 - Le marmorino romain
 - Le stucco Veneziano
 - Le stucco Di-or
 - Le stucco terrazzo
- LES ENDUITS DÉCORATIFS
 - Le velours
 - Le taffetas
 - La soie
 - L'enduit craquelé
- LES EFFETS DÉCORATIFS
 - Le Shine

ERASME DESIGNER

ZA DU GRAND PONT
890, AVENUE DU PEYRAT
83310 GRIMAUD
erasme.institute@gmail.com
Tél: +33 9 67 18 96 12



- Les patines métal (Kalahari)

- La Rouille
 - La véritable rouille
 - Le bronze
 - Le cuivre
 - L'acier

Organisation de la formation

Equipe pédagogique

ErasmO Fraccalvieri, 55 ans, Compagnon Peintre Vitrier du Devoir, toujours actif dans le compagnonnage et dédié à la transmission du savoir.

Moyens pédagogiques et techniques

- Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation
- Documents supports de formation
- Exposés théoriques
- Etudes de cas concrets
- Quiz en salle
- Mise à disposition en ligne de documents supports à la suite de la formation
- Mise à disposition des supports d'application

Dispositif de suivi de l'exécution de d'évaluation des résultats de la formation

- Feuille de présence
- Questions orales ou écrites (QCM)
- Mises en situation
- Formulaire d'évaluation de la formation