

ERASME DESIGNER

ZA DU GRAND PONT 890 AVENUE DU PEYRAT
83310 GRIMAUD
erasme.institute@gmail.com
Tél : +33 9 67 18 96 12



La Résine

Programme de formation 2019-2020

Formation technique destinée à tout professionnel souhaitant appliquer les résines décoratives, basée sur le respect de la tradition et de l'environnement.

Durée : 14 heures (2 jours)

Profils des stagiaires :

- Peintre
- Décorateur
- Maçon
- Plâtrier
- Façadier
- Architecte d'intérieur
- Cuisiniste
- Designer
- Chargé d'affaires
- Chef d'équipe
- Artiste peintre
- Métreur
- Passionné

Prérequis

- Comprendre et parler le français (session pour groupe anglophone possible)

Objectifs pédagogiques

- Être capable de mettre en œuvre différentes résines pour sols décoratifs à base de vernis polyuréthanes ou époxy, de finitions mates ou brillantes.
- Effet 3D : Découvrir la matière et identifier l'outillage.

ERASME DESIGNER

ZA DU GRAND PONT 890 AVENUE DU PEYRAT
83310 GRIMAUD
erasme.institute@gmail.com
Tél : +33 9 67 18 96 12



- Appliquer les résines décoratives en étudiant les différentes possibilités et les variations possibles.
- Etudier les adjuvants décoratifs et réaliser des décorations.
- Faire une étude de prix

Contenu de la formation

- Théorie et étude technique des résines, domaine d'application
 - Mise en œuvre :
 - Contrôle des conditions d'application et traitements des points particuliers (ancrage, fissures, joint de retrait ...)
 - Étude DTU revêtement de sols collés à base de résine de synthèse : cahier des clauses techniques, cahier des clauses spéciales et critères généraux de choix des matériaux
- Travaux préparatoires à la pose d'une résine époxydique : décapage, dépoussiérage, dégraissage, mesure du taux d'humidité
- Mise en œuvre de résine époxydique colorée
 - Effet crystal
 - Effet flaming
 - Effet 3D
 - Effet métal
- La matière et la résine
 - Pierre Geodes et résine
 - Pierre Strat et résine
- La résine d'inclusion
 - Fleur
 - Objet
 - Bois
- Création d'un moule de coulée
- Appareillage pour les angles
- Ponçage des angles

ERASME DESIGNER

ZA DU GRAND PONT 890 AVENUE DU PEYRAT

83310 GRIMAUD

erasme.institute@gmail.com

Tél : +33 9 67 18 96 12



- Technique
- Outillage
- Lustrage

- Technique de protection et d'entretien de la résine
 - Traitement UV
 - Entretien micro-rayures

Organisation de la formation

Equipe pédagogique

Erasmee Fraccalvieri, 55 ans, Compagnon Peintre Vitrier du Devoir, toujours actif dans le compagnonnage et dédié à la transmission du savoir.

Moyens pédagogiques et techniques

- Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation
- Documents supports de formation projetés
- Exposés théoriques
- Etude de cas concrets
- Quiz en salle
- Mise à disposition en ligne de documents supports à la suite de la formation

Dispositif de suivi de l'exécution de d'évaluation des résultats de la formation

- Feuille de présence
- Questions orales ou écrites (QCM)
- Mises en situation
- Formulaire d'évaluation de la formation